
Jean Braybrook, *Les larmes de Pierre de Ronsard*

Dario Cecchetti



Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/1788>

DOI: 10.4000/studifrancesi.1788

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 settembre 2014

Paginazione: 350

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Dario Cecchetti, « Jean Braybrook, *Les larmes de Pierre de Ronsard* », *Studi Francesi* [Online], 173 (LVIII | II) | 2014, online dal 01 settembre 2014, consultato il 18 settembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/1788> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.1788>

Questo documento è stato generato automaticamente il 18 settembre 2020.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Jean Braybrook, *Les larmes de Pierre de Ronsard*

Dario Cecchetti

NOTIZIA

JEAN BRAYBROOK, *Les larmes de Pierre de Ronsard*, «Revue des Amis de Ronsard», XXVI, 2013, pp. 35-46.

- 1 L'A. studia il tema delle lacrime nella *Franciade*, analizzando il ruolo di questo topos letterario nella rappresentazione di un personaggio epico, Francus. In questa breve lettura della *Franciade* le lacrime sono indicate come lacrime di rimpianto, di amore e di lutto, e la tematica viene comparata con il trattamento che ne viene fatto nel sonetto «Sur la mort de Marie» del 1578.